Subiectul I — integral

Romana — Uman-Pedagogic · varianta text

Subiectul întreg, din toate modelele de examen ale categoriei de mai sus.

377 exerciții · din 377 sesiuni (2014–2026)

1. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Numește câte un sinonim neologic potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: a seîndreptași deodată. 2 puncte

2. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Explică rolul semnuluiîntrebăriiîn secvența: În ce putea să mai creadă? 2 puncte

3. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al substantivului lumină. 2 puncte

4. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Transcrie două cuvinte/secvențe din textul dat care aparțin câmpului semantic al artei. 4 puncte

5. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. 4 puncte

6. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Selectează două secvențe, din textul dat, care conturează dimensiunea spațială. 4 puncte

7. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Prezintă rolul verbelor la timpul perfect simpluîn textul dat. 4 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 5 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

8. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului epic. 4 puncte

9. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2014 · Speciala Subiect

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, secvența: Portretul mă hipnotiza. Vedeam pe fiul meu venind din fundul tabloului, senin, iertător, gata parcă să-mi deschidă brațele. Iluzia aceea mă fermeca, îmi umplea peptul de vibrații generoaseși totodatăîmi sfâșia sufletul. Ce limbă omenească poate spune amărăciunea remușcării, față cu ceea ce nu se mai poateîndrepta. 4 puncte

10. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Numește câte un sinonim neologic potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: a seîndreptași deodată. 2 puncte

11. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Explică rolul semnuluiîntrebăriiîn secvența: În ce putea să mai creadă? 2 puncte

12. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al substantivului lumină. 2 puncte

13. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Transcrie două cuvinte/secvențe din textul dat care aparțin câmpului semantic al artei. 4 puncte

14. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. 4 puncte

15. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Selectează două secvențe, din textul dat, care conturează dimensiunea spațială. 4 puncte

16. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Prezintă rolul verbelor la timpul perfect simpluîn textul dat. 4 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 5 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

17. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului epic. 4 puncte

18. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2014 · Toamna August

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, secvența: Portretul mă hipnotiza. Vedeam pe fiul meu venind din fundul tabloului, senin, iertător, gata parcă să-mi deschidă brațele. Iluzia aceea mă fermeca, îmi umplea peptul de vibrații generoaseși totodatăîmi sfâșia sufletul. Ce limbă omenească poate spune amărăciunea remușcării, față cu ceea ce nu se mai poateîndrepta. 4 puncte

19. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Numește câte un sinonim neologic potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: adevărați și se vorîncrucișa. 2 puncte

20. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Explică rolul cratimeiîn secvența: și-n semne. 2 puncte

21. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al substantivului mare. 2 puncte

22. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Precizează două motive literare, prezenteîn textul dat. 4 puncte

23. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. 4 puncte

24. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Selectează două secvențe din textul dat care conturează dimensiunea temporală. 4 puncte

25. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Prezintă rolul interogațiilor retoriceîn textul dat. 4 puncte

26. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului epic. 4 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

27. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2014 · Vara Iunie · V04

2014_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, următoarea secvență din textul dat: Cu pas de sus, cu o privire care nu se oprea nicăieri, ea parcurgea talazurile de tineret, care se dauîn lături ca valurile Mării Roșii dinaintea pasului lui Moise. Feteleînseșiși-au strâns florile lor albastre, castaniișiîntunecate, și-n semne de firesc omagiu le-au aruncat asupra ei, până când a ocolit colțul: în ochii celor mai multe nu era invidia, ci mândriașiîncredereaîn propriul lor viitor, de care nu le mai despărțeau acum decâtîncă vreo două-trei examene. 4 puncte

28. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Numește câte un sinonim neologic potrivit pentru sensul din text al cuvintelor stăruiauși deodată. 2 puncte

29. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Explică rolul virguleiîn secvența plecaseîn streinătate, trecuse pe la Paris. 2 puncte

30. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al substantivului turmă. 2 puncte

31. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Transcrie, din textul dat, două secvențe care conturează dimensiunea temporală. 4 puncte

32. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Precizează două motive literare prezenteîn textul dat. 4 puncte Ministerul Educațieiși Cercetăriiștiințifice Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 2 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

33. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. 4 puncte

34. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Prezintă rolul verbelor la timpul imperfectîn textul dat. 4 puncte

35. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din text, două trăsături ale genului epic. 4 puncte

36. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2015 · Speciala Subiect V02 · V02

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, următoarea secvență din text: Nu mai călcasem pe acolo din copilărie, când petreceam verile la bunici. Dar cu Dionis fusesem foarte legat câtîși făcuse studiile la București. Pe urmă el plecaseîn streinătate, trecuse pe la Paris, se statornicise câțiva ani la Oxfordși seîntorsese un perfect gentleman, nițelînstreinat poateși mai ales cam trăsnit. 4 puncte

37. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Numește câte un sinonim neologic potrivit pentru sensul din text al cuvintelor pomenești trecută. 2 puncte

38. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Explică rolul virguleiîn secvența Vă mulțumesc, domnule secretar. 2 puncte

39. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Construiește un enunț în care să folosești sensul conotativ al substantivului pagină. 2 puncte Ministerul Educațieiși Cercetăriiștiințifice Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 5 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

40. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Precizează o temă a discuției dintre personajele din textul dat. 4 puncte

41. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Transcrie, din textul dat, două cuvinte/grupuri de cuvinte care sunt mărci ale adresării directe. 4 puncte

42. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Menționează o modalitate de caracterizare a personajului Gaby, exemplificând-o cu o secvență semnificativă din textul dat. 4 puncte

43. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Prezintă rolul notațiilor autoruluiîn textul dat. 4 puncte

44. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului dramatic. 4 puncte

45. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2015 · Vara Iunie · V05

2015_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, următoarea secvență din text: șTEFĂNESCU: Aha! Artistă. GABY: Artistă, dar ce folos. Nu spune o vorbă despre mineîn toată cronica. Nici nu mă pomenește. șTEFĂNESCU: Nu se poate! GABY: De toate spune câte ceva. De toate. Numai de mine nu. șTEFĂNESCU: Imposibil! GABY (aproape plângând): Mă persecută. Totdeauna m-a persecutat. și data trecută. Are ceva contra mea. 4 puncte

46. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Numește câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor ciudateși popasuri. 2 puncte

47. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Explică rolul virguleiîn secvența Amestec de-anotimpuri, de dimineți și seri. 2 puncte

48. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al substantivului toamnă. 2 puncte

49. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Selectează două secvențe din textul dat, care conturează dimensiunea temporală a imaginarului poetic. 4 puncte

50. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Precizează tema poezieișiun motiv literar prezentîn textul dat. 4 puncte

51. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Transcrie, din textul dat, două cuvinte/grupuri de cuvinte care sunt mărci lexico-gramaticale ale subiectivității.
4 puncte

52. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Prezintă semnificația a două figuri de stil diferite din primeleșapte versuri ale textului dat. 4 puncte

53. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului liric. 4 puncte

54. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2017 · Speciala Subiect V02 · V02

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V02.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, ultimele zece versuri ale textului dat, prin evidențierea relației dintre ideea poeticăși mijloacele artistice. 4 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 2 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

55. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Numește câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor surâseși celebru. 2 puncte

56. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Explică rolul virgulelorîn secvențaÎn salăîi puseîntrebări multe lui Viorin, îi ceru amănunte, se miră de tot ce află. 2 puncte

57. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al substantivului caiet. 2 puncte

58. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Transcrie, din textul dat, două secvențe care conturează dimensiunea temporală. 4 puncte

59. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Precizează două motive literare prezenteîn textul dat. 4 puncte

60. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Menționează tipul de perspectivă narativă din textul dat. 4 puncte

61. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Prezintă rolul verbelor la timpul perfect simpluîn textul dat. 4 puncte

62. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului epic. 4 puncte

63. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2017 · Toamna August · V05

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, următoarea secvență din text: Nu era propriu-zis emoționată. Mulțumită, da. Măgulită chiar. Oricum, el era Cello Viorin, compozitor aproape celebru. Cu un anînainte, pe vremea când ea descifra la D ... caietul lui de muzică, numele lui avea ceva legendar, nefiresc. Spunea pe atunci: Cello Viorin, cum ar fi spus Alfred de Musset. 4 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 5 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

64. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Numește câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor destinulși solitar. 2 puncte

65. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Explică rolul cratimeiîn secvența semenii-nțeleg. 2 puncte

66. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Construiește un enunț în care să ilustrezi sensul conotativ al substantivului oglindă. 2 puncte

67. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Selectează două secvențe din textul dat, care conturează dimensiunea temporală a imaginarului poetic. 4 puncte

68. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Precizează tema poezieișiun motiv literar prezentîn textul dat. 4 puncte

69. Romana — Subiectul I, exercițiul 6

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Transcrie, din textul dat, două cuvinte/grupuri de cuvinte care sunt mărci lexico-gramaticale ale subiectivității.
4 puncte

70. Romana — Subiectul I, exercițiul 7

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Prezintă semnificația a două figuri de stil diferite din ultimele două strofe ale textului dat. 4 puncte

71. Romana — Subiectul I, exercițiul 8

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului liric. 4 puncte

72. Romana — Subiectul I, exercițiul 9

Sursă: 2017 · Vara Iunie · V01

2017_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, a doua strofă a textului dat, prin evidențierea relației dintre ideea poeticăși mijloacele artistice. 4 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 1 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

73. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2018 · Speciala Subiect V03 · V03

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03.pdf

Indică sensul expresiei să-și câștige pâinea din textul dat. 6 puncte

74. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2018 · Speciala Subiect V03 · V03

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03.pdf

Menționează anul intrării Românieiîn Primul Război Mondial, valorificând textul dat. 6 puncte

75. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2018 · Speciala Subiect V03 · V03

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03.pdf

Precizează un aspect alînceputului modernizării Bucureștiului, justificându-ți răspunsul cu o secvență din text. 6 puncte

76. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2018 · Speciala Subiect V03 · V03

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03.pdf

Explică motivul pentru care autorul se consideră bucureștean get-beget. 6 puncte

77. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2018 · Speciala Subiect V03 · V03

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, efectul pe careîl are asupra autorului venirea acestuia la București, la vârsta de patru ani. 6 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 3 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

78. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2018 · Toamna August · V01

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Indică sensul secvenței fericirea mea n-a mai cunoscut margini. 6 puncte

79. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2018 · Toamna August · V01

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Menționează la ce nivel al casei familiei Dasgupta se află camera autorului. 6 puncte

80. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2018 · Toamna August · V01

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Precizează faptul careîi creează autorului impresia că a ajuns cu adevăratîn India, justificându-ți răspunsul cu o secvență din text. 6 puncte

81. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2018 · Toamna August · V01

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Explică un motiv pentru care autorul simte că face parte din familia bengaleză, așa cum se desprinde din ultimul paragraf al textului dat. 6 puncte

82. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2018 · Toamna August · V01

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, în ce constă rutina zilnică a autorului, așa cum se desprinde din textul dat. 6 puncte

83. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2018 · Vara Iunie · V02

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Indică sensul secvenței s-o pună admirabil la punct. 6 puncte

84. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2018 · Vara Iunie · V02

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Menționează două calități ale revistei Lumea turistică, identificateîn textul dat. 6 puncte

85. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2018 · Vara Iunie · V02

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Precizează atitudinea autorului față de revista Lumea turistică, justificându-ți răspunsul cu o secvență din text.
6 puncte

86. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2018 · Vara Iunie · V02

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Explică un motiv al vizitării unor locuri necunoscute, așa cum se desprinde din textul dat. 6 puncte

87. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2018 · Vara Iunie · V02

2018_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, semnificația secvențeiȘi nu are nimeni impresia căși-a greșit meseriași că mai bine se făcea funcționar la un tren internațional?. 6 puncte

88. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2019 · Speciala Subiect V08 · V08

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V08.pdf

Indică sensul din text al secvenței Mai ai de furcă. 6 puncte

89. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2019 · Speciala Subiect V08 · V08

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V08.pdf

Menționează în cât timp a fost scris romanul Ion, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte

90. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2019 · Speciala Subiect V08 · V08

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V08.pdf

Precizează un motiv pentru care fataîncepe să plângă, justificându-ți răspunsul cu o secvență relevantă din textul dat. 6 puncte

91. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2019 · Speciala Subiect V08 · V08

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V08.pdf

Explică atitudinea manifestată de Liviu Rebreanu față de tânăra Cella Serghi, valorificând textul dat. 6 puncte

92. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2019 · Speciala Subiect V08 · V08

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V08.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a tinerei scriitoare, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare 10 Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 8 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

93. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2019 · Toamna August · V06

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Indică sensul din text al secvenței m-a scos din sărite. 6 puncte

94. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2019 · Toamna August · V06

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Menționează**ț**ările pe care autorul le-a vizitat**î**n compania Etei, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte

95. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2019 · Toamna August · V06

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Precizează ce intenționează autorul să surprindăîn volumul al doilea al romanului Moromeții, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din primul paragraf. 6 puncte

96. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2019 · Toamna August · V06

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Explică motivul pentru care tracul scriitorului a dispărutîn timp ce scria volumul al doilea al romanului Morometii. 6 puncte

97. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2019 · Toamna August · V06

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a lui Marin Preda, care se desprinde din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare 70 Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

98. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2019 · Vara Iunie · V01

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Indică sensul din text al secvenței scăpai de rușine. 6 puncte

99. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2019 · Vara Iunie · V01

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Menționează un aspect al vestimentației conferențiarului, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte

100. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2019 · Vara Iunie · V01

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Precizează numele persoanei care a impus tradiția ca oratorul să nu se folosească de niciun fel deînsemnări, justificându-ți răspunsul cu o secvență din textul dat. 6 puncte

101. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2019 · Vara Iunie · V01

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Explică motivul pentru care Iacob Negruzzi intenționează să se așezeîn fața oratorului. 6 puncte

102. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2019 · Vara Iunie · V01

2019_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V01.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o modalitate prin care un oratorîșiputea pregăti prelegerea, valorificând textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Naționale Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 1 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

103. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Speciala Subiect V01 · V01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V01.pdf

Indică sensul din text al secvenței cu ochii deschiși. 6 puncte

104. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Speciala Subiect V01 · V01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V01.pdf

Menționează anulîn care a fost ocupat Parisul, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte

105. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Speciala Subiect V01 · V01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V01.pdf

Precizează un scop al scrisului, din perspectiva autorului, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

106. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Speciala Subiect V01 · V01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V01.pdf

Explică motivul pentru care autorul nu a scrisîn jurnalîn ultima jumătate de an. 6 puncte

107. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Speciala Subiect V01 · V01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V01.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, părerea autorului despre comunicareaîntr-o limbă străină, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 1 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

108. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîncepu a fierbe. 6 puncte

109. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Indică sensul din text al secvenței aș fi mers […] mai departe pe același drum. 6 puncte

110. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Indică sensul din text al secvenței a găsit de cuviință. 6 puncte

111. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Indică sensul din text al secvenței bate orice fruct. 6 puncte

112. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Indică sensul din text al secvenței nu-mi găseam astâmpăr. 6 puncte

113. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Indică sensul din text al secvenței mi se umplu ochii de lacrimi. 6 puncte

114. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Indică sensul din text al secvenței nu eramîn largul meu. 6 puncte

115. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Indică sensul din text al secvenței de câteva clipe. 6 puncte

116. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîn toată firea. 6 puncte

117. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Indică sensul din text al secvenței*i*ĭ *c*ădeaîn mâini. 6 puncte

118. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Indică sensul din text al secvenței dădeau un aer. 6 puncte

119. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîmi intraseîn inimă. 6 puncte

120. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test13

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test13.pdf

Indică sensul din text al secvenței de bună seamă. 6 puncte

121. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test14

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test14.pdf

Indică sensul din text al secvenței statură de urieș. 6 puncte

122. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test15

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test15.pdf

Indică sensul din text al secvenței ca pe apă. 6 puncte

123. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test16

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test16.pdf

Indică sensul din text al secvenței mi-aș lua lumeaîn cap. 6 puncte

124. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test17

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test17.pdf

Indică sensul din text al secvenței căzusem laînvoială. 6 puncte

125. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test18

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test18.pdf

Indică sensul din text al secvenței fără încetare. 6 puncte

126. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test19

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test19.pdf

Indică sensul din text al secvenței lipsită de sprijin material. 6 puncte

127. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test20

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test20.pdf

Indică sensul din text al secvenței mă atingea dureros. 6 puncte

128. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Menționează două destinații ale celor care călătoresc cu vaporul, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

129. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Menționează facultatea la care era student prietenul lui P. P. Negulescu, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

130. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Menționează în ce zi din săptămână primește tânăra vestea că i s-a acordat bursa asociată premiului Herder, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

131. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Menționează două operații necesareîn procesul de preparare a marmeladei de măcește, după culegerea acestora, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

132. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Menționează numărul de persoane care pleacă la pescuit, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

133. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Menționează data la care Eminescu s-a mutatîn noua locuință, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

134. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Menționează locul unde se petreceîntâmplarea relatată de autor, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

135. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Menționează numărul persoanelor pe care copilul le aude vorbind, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

136. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Menționează numele personajului creat de I. Al. Brătescu-Voinești, inspirat de unchiul său, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

137. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Menționează cuiîi aparținea casaîn care stătea Eminescu, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

138. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Menționează două stiluri arhitectonice prezenteîn Bucureștiul interbelic, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

139. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Menționează numele persoanei care constată schimbarea de dispoziție a prințesei, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

140. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test13

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test13.pdf

Menționează două orașe din Europa, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

141. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test14

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test14.pdf

Menționează două domenii careîl preocupă pe Costache Negri, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

142. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test15

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test15.pdf

Menționează numărul maxim de bile pe care tânărul le poate extrage la examen, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

143. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test16

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test16.pdf

Menționează vârsta luiȘerban Cioculescu atunci când s-au construit primele blocuriîn București. 6 puncte

144. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test17

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test17.pdf

Menționează durata frecventării de către autor, până la momentul evocat, a cursurilor universitare. 6 puncte

145. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test18

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test18.pdf

Menționează durata călătoriei cu vaporul, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

146. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test19

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test19.pdf

Menționează sursa din care află autoarea despre situația dificilă a străbunicii sale, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

147. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test20

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test20.pdf

Menționează două localități prin care a trecut Eminescuîn călătoriile sale prințară, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

148. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Precizează perioada anuluiîn care are loc călătoria descrisă de D. Bolintineanu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

149. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Precizează care era pasiunea autoruluiînainte de venireaîn București, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

150. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Precizează ce efect au asupra tinerei studente discuțiile cu Tudor Arghezi, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

151. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Precizează anotimpulîn care sunt culese măcești, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

152. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Precizează o caracteristică a peisajului descris, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din al treilea paragraf. 6 puncte

153. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Precizează două stări contradictorii pe care Eminescu le-a trăitîn decursul a două săptămâni, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

154. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Precizează o trăsătură fizică a lui Camil Petrescu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

155. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Precizează vârsta de la care datează prima amintire a lui Liviu Rebreanu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

156. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Precizează o abilitate a lui Alexandru Voinescu, pe care copilul o apreciază, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 9 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

157. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Precizează două surse din careîși procură cărți Mihai Eminescu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din text. 6 puncte

158. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Precizează numele cartierului bucureșteanîn care era situată casa familiei Cioculescu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

159. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Precizează localitatea unde se găsea granițățării, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din text. 6 puncte

160. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test13

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test13.pdf

Precizează una dintre sursele plictiselii, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

161. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test14

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test14.pdf

Precizează persoana din familia lui Radu Rosetti cu care coresponda Costache Negri, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din text. 6 puncte

162. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test15

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test15.pdf

Precizează locul unde este așezată urna cu bile la examen, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

163. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test16

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test16.pdf

Precizează o asemănare existentăîntre Ion Creangăși nepotul său, arhitectul Horia Creangă, justificându-ți răspunsul cu o secvență din text. 6 puncte

164. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test17

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test17.pdf

Precizează frecvența cu care Lucian Blaga primea corespondența, în perioadaîn care se afla la Purcărești, justificându-ți răspunsul cu o secvență din text. 6 puncte

165. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test18

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test18.pdf

Precizează o caracteristică a orașului Alexandria, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din text. 6 puncte

166. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test19

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test19.pdf

Precizează proveniența bunicilor paterni, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din text. 6 puncte

167. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test20

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test20.pdf

Precizează două cursuri pe care Eminescu le frecventa, în afara celor de la facultatea la care eraînscris, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din text. 6 puncte

168. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Explică motivul pentru care căpitanul ordonă mutarea femeilor cu copii. 6 puncte

169. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Explică motivul pentru care atmosfera din salaîn care Titu Maiorescuîși susținea cursul era greu de caracterizat.
6 puncte

170. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Explică motivul pentru care poetul alege să-i acorde bursa studentei Mihaela Tonitza. 6 puncte

171. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Explică motivul pentru care Nichifor Crainic ajunge să promoveze marmelada de măcește. 6 puncte

172. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Explică motivul dezamăgirii sergentului, valorificând ultimul paragraf din textul dat. 6 puncte

173. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Explică motivul pentru care Eminescu consideră că iubirea pe care o trăiește alături de Veronica este o anomalie. 6 puncte

174. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Explică motivul pentru care Camil Petrescuîi cere poetului rețetele. 6 puncte

175. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Explică motivulîngrijorării mamei. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 8 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

176. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Explică motivul pentru care se crede că I. Al. Brătescu-Voinești va ajunge un actor mare. 6 puncte

177. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Explică motivul pentru care nota mare primită de Eminescu la istorie pricinuiește mirareînșcoală, valorificând ultimul paragraf din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 10 Filiera Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

178. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Explică motivul pentru care autorul nu deosebea păsările din curte. 6 puncte

179. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Explică motivul pentru care prințesa se bucură de venirea lui Ducky. 6 puncte

180. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test13

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test13.pdf

Explică motivul pentru care omul suportă cu greutate frumusețea unui anumit peisaj. 6 puncte

181. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test14

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test14.pdf

Explică motivul pentru care surorile lui Costache Negri nu stăpâneau limba greacă, valorificând informațiile din cel de-al doilea paragraf al textului. 6 puncte

182. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test15

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test15.pdf

Explică motivul pentru care tinerii erau nervoșiînaintea examenelor. 6 puncte

183. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test16

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test16.pdf

Explică motivul pentru care primele blocuriîn stil cubist, construiteîn București, au stârnit uimirea generală. 6 puncte

184. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test17

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test17.pdf

Explică motivul pentru care Lucian Blaga evită cursurile de filosofie. 6 puncte

185. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test18

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test18.pdf

Explică motivul pentru care bărbatul poreclit Of America reușește să-și facă prieteni foarte ușor. 6 puncte

186. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test19

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test19.pdf

Explică un motiv pentru care mama autoarei alege să fie institutoare. 6 puncte

187. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test20

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test20.pdf

Explică motivul pentru care lui Ioan Slaviciîi era greu să vorbească despre Eminescu. 6 puncte

188. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, ce seîntâmplă cu vaporul pe timp de furtună, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte

189. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Titu Maiorescu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare 2 Probă scrisă la limbași literatura română Test 2 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

190. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o atitudine a autoarei care se desprinde din ultimul paragraf al textului dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Test 3 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

191. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, în ce constă dificultatea culegerii măceșelor, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Test 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

192. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a autorului, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Test 5 Filiera Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

193. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, temerea lui Eminescu, așa cum reiese din penultimul paragraf al scrisorii. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

194. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, în ce constă complexitatea personalității lui Camil Petrescu. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare u2 Probă scrisă la limbași literatura română Testul 7 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

195. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, modulîn care prima amintire se reflectăîn experiența ulterioară a lui Liviu Rebreanu, așa cum reiese din ultimul paragraf. 6 puncte

196. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, lumea despre care copilul povestește cu pasiune, așa cum reiese din textul dat.
6 puncte

197. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, în ce constă spiritul inegal al lui Eminescu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte

198. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a cartieruluiîn care locuia autorul, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 11 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

199. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, portretul moral al lui Ducky, valorificând ultimul paragraf. 6 puncte Ministerul Educației și Cercetării Centrul Național de Evaluare și Examinare Probă scrisă la limba și literatura română Testul 12 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

200. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test13

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test13.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, atitudinea contradictorie a anumitor persoane despre locurile vizitate, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 13 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

201. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test14

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test14.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Costache Negri, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 14 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

202. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test15

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test15.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a autorului, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Evaluareși Examinare Probă scrisă la limbași literatura română Testul 15 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

203. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test16

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test16.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o caracteristică a Bucureștiului vechi, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 16 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

204. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test17

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test17.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, caracteristile vieții într-un sat de munte, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației și Cercetării Centrul Național de Politici și Evaluare în Educație Probă scrisă la limba și literatura română Testul 17 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

205. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test18

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test18.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, atitudinea călătorilor vârstnici, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 18 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

206. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test19

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test19.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, opțiunile educaționale ale tinerelor din generația mamei autoarei, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 19 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

207. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Teste Antrenament Oficiale · Test20

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test20.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, rolul lui Mihai Eminescuîn formarea ca scriitor a lui Ioan Slavici, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 20 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

208. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Toamna August · V06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Indică sensul din text al secvenței puneîn practică. 6 puncte

209. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Toamna August · V06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Menționează o consecință a adaptării pinguinilor la mediu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte

210. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Toamna August · V06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Precizează tipul de mamifere pe care Emil Racoviță mărturisește că nu l-a văzutîn expediția sa, în ciuda așteptărilor, justificându-ți răspunsul cu o secvență din text. 6 puncte

211. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Toamna August · V06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Explică motivul pentru care „Belgica” nu poate acosta lațărmul Țării lui Alexandru I. 6 puncte

212. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Toamna August · V06

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V06.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, asemănările dintre comunitățile de pinguinișicele umane, așa cum rezultă din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

213. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2020 · Vara Iunie · V05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Indică sensul din text al secvenței s-au scurs. 6 puncte

214. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2020 · Vara Iunie · V05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Menționează un aspect vestimentar prin care se distingea G. Călinescu, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

215. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2020 · Vara Iunie · V05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Precizează starea de spirit a elevilor atunci când G. Călinescuîlînlocuia pe profesorul de istorie, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

216. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2020 · Vara Iunie · V05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Explică un motiv pentru care profesorul G. Călinescu rămâneîn memoria elevilor săi. 6 puncte

217. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2020 · Vara Iunie · V05

2020_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V05.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, modul de viață al lui G. Călinescu, în perioadaîn care acesta locuiețeîn Timișoara, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 5 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

218. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Indică sensul din text al secvenței fără oprire. 6 puncte

219. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Indică sensul din text al secvenței cât ai clipi din ochi. 6 puncte

220. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Indică sensul din text al secvenței la locul lui. 6 puncte

221. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Indică sensul din text al secvenței din cândîn când. 6 puncte

222. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Indică sensul din text al secvenței din cândîn când. 6 puncte

223. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Indică sensul din text al secvenței la comandă. 6 puncte

224. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîn vremea aceea. 6 puncte

225. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîn toată puterea. 6 puncte

226. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Indică sensul din text al secvenței dăduse viață. 6 puncte

227. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Indică sensul din text al secvenței cât mai curând. 6 puncte

228. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Indică sensul din text al secvenței fără de sfârșit. 6 puncte

229. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîși petrecuseră viața. 6 puncte

230. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Menționează localitatea aflată la cea mai mică altitudine de pe cursul Dunării, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

231. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Menționează vechea denumire a Pieței Victoriei, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

232. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Menționează două elemente vestimentare prin care se distinge Ion Creangă, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

233. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Menționează anul nașterii lui Barbu Cioculescu, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

234. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Menționează vârsta pe care o are E. Lovinescuîn momentulîntâlnirii sale cu Virgiliu Monda, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

235. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Menționează numele celor doi conferențiari care acceptă invitația lui N. Iorga la Universitatea Populară din Văleni, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

236. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Menționează denumirea străzii undeși-a petrecut copilăria autorul, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

237. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Menționează denumirea localitățiiîn care V. Alecsandriîși petrece iernile, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

238. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Menționează titlurile a două reviste literare, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

239. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Menționează profesia pentru care s-a pregătit Creangă, prin studiile efectuate, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

240. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Menționează două caracteristici ale Balcicului, datorită cărora este considerat de autoare un oraș pitoresc, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

241. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Menționează două sarcini atribuite grădinarului de către noii proprietari ai moșiei, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

242. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Precizează semnificația banului aruncatîn bazinul din Donaueschingen, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

243. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Precizează modulîn care era marcat sfârșitul de anșcolarîn copilăria autorului, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

244. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Precizează o pasiune aînvățătorului Ion Creangă, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

245. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Precizează atitudinea lui Barbu Cioculescu față de Ion Barbu, în momentul revederii, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

246. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Precizează o trăsătură fizică prin care E. Lovinescu se impuneîn fața elevilor săi, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

247. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Precizează un element arhitectural tradițional al casei lui N. Iorga din Văleni, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

248. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Precizează în ce constă meritul institutorului Nicolae Petrescu în formarea lui Șerban Cioculescu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

249. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Precizează una dintre pasiunile lui V. Alecsandri, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

250. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Precizează atitudinea lui I. Peltz față de Liviu Rebreanu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

251. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Precizează o trăsătură morală a lui Creangă, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat.
6 puncte

252. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Precizează rolul farului din peninsula Caliacra, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

253. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Precizează o stare trăită de autoareîn momentul sosirii la Văcărești, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

254. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Explică motivul pentru care ziua de călătorie a dobândit sens. 6 puncte

255. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Explică motivul pentru care autorul aînceput să facă sport. 6 puncte

256. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Explică motivul pentru careînvățătorul le povestește elevilor snoaveși pilde. 6 puncte

257. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Explică motivul pentru care Tudor Arghezi se supără pe tatăl lui Barbu Cioculescu. 6 puncte

258. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Explică motivul pentru care Virgiliu Monda nu se simte confortabil la orele de limba latină. 6 puncte

259. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Explică motivul pentru care N. Iorga a sprijinit funcționarea Facultății de Drept din Oradea. 6 puncte

260. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Explică motivul pentru careȘerban Cioculescu era pe punctul de a rata examenul. 6 puncte

261. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Explică motivul pentru care V. Alecsandri preferă să privească munții din interiorul castelului Peleș. 6 puncte

262. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Explică motivul pentru care tinerii scriitori băteau la ușa lui E. Lovinescu. 6 puncte

263. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Explică motivul pentru care venirea lui Creangă la Junimea reprezintă un eveniment. 6 puncte

264. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Explică motivul pentru care Balcicul devine, pentru Regina Maria, o destinație mai accesibilă. 6 puncte

265. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Explică motivul pentru care grădinarulîșiîntrerupe uneori activitatea la moșia Văcărești. 6 puncte

266. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test01

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test01.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, concepția autorului despre frumusețea lumii, așa cum se desprinde din paragraful al doilea. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 1 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

267. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test02

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test02.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, imaginea iernii păstrateîn memoria autorului, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 2 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

268. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test03

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test03.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Ion Creangă, așa cum reiese din ultimele două paragrafe. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 3 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

269. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test04.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Ion Barbu, așa cum reiese din ultimul paragraf. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

270. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test05.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, modulîn care predă limba latină E. Lovinescu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 5 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

271. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test06

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test06.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui N. Iorga, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

272. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test07

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test07.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a luiȘerban Cioculescu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 7 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

273. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test08

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test08.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, modalitatea prin care V. Alecsandri valorifică poezia populară, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 8 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

274. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test09

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test09.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o caracteristică a literaturii lui Ion Minulescu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 9 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

275. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test10

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test10.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o caracteristică a poveștilor lui Creangă, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 10 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

276. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test11

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test11.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o dorință a Reginei Maria, apărută ca urmare a vizitării peninsulei Caliacra, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 11 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

277. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Teste Antrenament Oficiale · Test12

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Teste_Antrenament_Oficiale_Subiect_Test12.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a autoarei la vârsta copilăriei, așa cum reiese din ultimul paragraf al textului dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Testul 12 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

278. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Toamna August · V05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Indică sensul din text al secvenței ai de gând. 6 puncte

279. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Toamna August · V05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Menționează două titluri de reviste care publicau creațiile Cellei Serghi, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

280. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Toamna August · V05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Precizează atitudinea lui Camil Petrescu față de E. Lovinescu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

281. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Toamna August · V05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Explică motivul pentru care Cella Serghi consideră că E. Lovinescu i-a marcat destinul literar. 6 puncte

282. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Toamna August · V05

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V05.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o caracteristică pe care o are experiența scrisului, în viziunea autoarei. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 5 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

283. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2021 · Vara Iunie · V04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîn toată vremea. 6 puncte

284. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2021 · Vara Iunie · V04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Menționează două dintreîndeletnicirile careîi asigură venituri tânărului I. L. Caragiale, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

285. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2021 · Vara Iunie · V04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Precizează principiul pe care părințiîl aplicăîn educarea lui Iancu, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

286. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2021 · Vara Iunie · V04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Explică motivul pentru care I. L. Caragiale ajunge să comunice prin scrisori cu mamași cu sora sa. 6 puncte

287. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2021 · Vara Iunie · V04

2021_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V04.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui I. L. Caragiale, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

288. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2022 · Speciala Subiect V07 · V07

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V07.pdf

Indică sensul din text al secvenței prinzând de veste. 6 puncte

289. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2022 · Speciala Subiect V07 · V07

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V07.pdf

Menționează localitateaîn care s-a născut C. Rădulescu-Motru, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

290. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2022 · Speciala Subiect V07 · V07

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V07.pdf

Precizează situațiaîn care tatăl autorului devine mai indulgent, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

291. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2022 · Speciala Subiect V07 · V07

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V07.pdf

Explică motivul pentru care tatăl schimbă locul de muncă al unuia dintre servitorii casei. 6 puncte

292. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2022 · Speciala Subiect V07 · V07

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V07.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, modulîn care tatăl continuă, în timpul vacanțelorșcolare, procesul de instruire a fiului său, așa cum reiese din ultimul paragraf. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 7 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

293. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2022 · Toamna August · V03

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V03.pdf

Indică sensul din text al secvenței de tot felul. 6 puncte

294. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2022 · Toamna August · V03

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V03.pdf

Menționează numele râului pe malul căruia se plimbă cei doi tineri, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

295. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2022 · Toamna August · V03

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V03.pdf

Precizează florile al căror miros este asociat de autoare cu cel al cireșilorînfloriți, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

296. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2022 · Toamna August · V03

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V03.pdf

Explică motivul pentru care Bacovia se oprește din scrierea poeziei Furtună. 6 puncte

297. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2022 · Toamna August · V03

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V03.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a autoarei, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul National de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 3 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

298. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2022 · Vara Iunie · V06

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Indică sensul din text al secvenței de față. 6 puncte

299. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2022 · Vara Iunie · V06

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Menționează scopul cu care studentele o vizitează pe Elena Cuza, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

300. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2022 · Vara Iunie · V06

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Precizează o reacție a Elenei Cuza când aude pomenindu-se numele soțului ei, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

301. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2022 · Vara Iunie · V06

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Explică motivul pentru care Elena Cuza locuiește la Piatra-Neamț, după revenireaîntară. 6 puncte

302. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2022 · Vara Iunie · V06

2022_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a Elenei Cuza, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

303. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2023 · Speciala Subiect V04 · V04

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V04.pdf

Indică sensul din text al secvenței de seamă. 6 puncte

304. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2023 · Speciala Subiect V04 · V04

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V04.pdf

Menționează statutul pe careîl are Ionel Brătianuîn Regimentul 2 Artilerie, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

305. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2023 · Speciala Subiect V04 · V04

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V04.pdf

Precizează o caracteristică a celor care predau laȘcoala de PodurișiȘosele, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

306. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2023 · Speciala Subiect V04 · V04

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V04.pdf

Explică motivul pentru care părințiiîl pedepsesc pe Vintilăîn timpul vacanței. 6 puncte

307. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2023 · Speciala Subiect V04 · V04

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V04.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură a lui Vintilă Brătianu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

308. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2023 · Toamna August · V01

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Indică sensul din text al secvenței vruteși nevrute. 6 puncte

309. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2023 · Toamna August · V01

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Menționează instrumentul muzical la care cânta Maria Banuș când era elevă, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

310. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2023 · Toamna August · V01

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Precizează atitudinea Mariei Banuș față de Bubi, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

311. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2023 · Toamna August · V01

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Explică motivul pentru care, aflată la patinaj, eleva Maria Banuș se simte diferită de ceilalți. 6 puncte

312. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2023 · Toamna August · V01

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V01.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a Mariei Banuș, așa cum reiese din primul paragraf al textului dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 1 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

313. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2023 · Vara Iunie · V06

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Indică sensul din text al secvenței de bună seamă. 6 puncte

314. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2023 · Vara Iunie · V06

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Menționează două dintre sursele de venit ale lui Ion Creangă, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

315. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2023 · Vara Iunie · V06

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Precizează o posibilă semnificație a curcubeului pentru Ion Creangă, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

316. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2023 · Vara Iunie · V06

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Explică un motiv pentru care Ion Creangă călătorește la Târgu-Neamț. 6 puncte

317. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2023 · Vara Iunie · V06

2023_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Ion Creangă, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

318. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2024 · Speciala Subiect V09 · V09

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V09.pdf

Indică sensul din text al secvențeiîn stareși al cuvântului oaspete. 6 puncte

319. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2024 · Speciala Subiect V09 · V09

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V09.pdf

Menționează două indicii prin care Sadoveanu le sugera celorlalți că vorbesc prea mult, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

320. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2024 · Speciala Subiect V09 · V09

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V09.pdf

Precizează atitudinea lui Sadoveanuîn momentul plecării publicistului, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

321. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2024 · Speciala Subiect V09 · V09

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V09.pdf

Explică motivul pentru care publicistul se oprește brusc din vorbit. 6 puncte

322. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2024 · Speciala Subiect V09 · V09

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V09.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o stare manifestată de Constantin Mitruîn timp ce vorbește prietenul lui Sadoveanu, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație 70 Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 9 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

323. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2024 · Toamna August · V04

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04.pdf

Indică sensul din text al cuvântului pildași al secvenței din cândîn când. 6 puncte

324. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2024 · Toamna August · V04

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04.pdf

Menționează durata evenimentuluiîn cadrul căruia a fost sărbătorit I. Al. Brătescu-Voinești, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

325. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2024 · Toamna August · V04

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04.pdf

Precizează un rol pe care tâmplăriaîl areîn ansamblul preocupărilor lui I. Al. Brătescu-Voinești, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

326. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2024 · Toamna August · V04

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04.pdf

Explică motivul pentru care I. Al. Brătescu-Voinești consideră potrivită sărbătorirea scriitorilor. 6 puncte

327. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2024 · Toamna August · V04

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui I. Al. Brătescu-Voinești, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație 70 Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

328. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2024 · Vara Iunie · V02

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Indică sensul din text al secvenței pe neașteptateși al cuvântuluiîmprejurare. 6 puncte

329. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2024 · Vara Iunie · V02

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Menționează numele revistei la care lucrează Andriana Fianu, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

330. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2024 · Vara Iunie · V02

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Precizează modulîn care Gabriel Dimisianuîși propune să se comporteîn timpul vizitei la Tudor Arghezi, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

331. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2024 · Vara Iunie · V02

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Explică motivul pentru care Gabriel Dimisianu este surprins când Tudor Arghezi intrăîn cameră. 6 puncte

332. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2024 · Vara Iunie · V02

2024_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V02.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Gabriel Dimisianu, care se desprinde din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație 70 Probă scrisă – Limbași literatura română Varianta 2 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

333. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2025 · Model Oficial

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Indică sensul din text al cuvântului depășiți al secvenței pe larg. 6 puncte

334. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2025 · Model Oficial

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Menționează două domenii artisticeîn care se manifestă talentul Ileanei Colonel Antonu, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

335. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2025 · Model Oficial

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Precizează o caracteristică a scrisorii trimise de Radu soției sale, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

336. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2025 · Model Oficial

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Explică un motiv pentru care Liviu Rebreanu scria scrisori imediat după câte un eveniment. 6 puncte

337. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2025 · Model Oficial

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, reacția femeilor la vederea portretelor realizate pornind de la fotografiiîn care apar copiii lor, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educației Centrul Național de Politicișsi Evaluareîn Educație 70 Probă scrisă – Limbași literatura română Model Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

338. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2025 · Simulare Nationala

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Simulare_Nationala_Subiect.pdf

Indică sensul din text al cuvântului realăși al secvenței dădea la o parte. 6 puncte

339. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2025 · Simulare Nationala

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Simulare_Nationala_Subiect.pdf

Menționează localitateaîn care a funcționatîn timpul războiului Universitatea „Regele Ferdinand”, valorificând informațiile din text. 6 puncte

340. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2025 · Simulare Nationala

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Simulare_Nationala_Subiect.pdf

Precizează domeniul artisticîn care se manifestă spiritul competitiv al studenților de la Medicinăși Litere, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

341. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2025 · Simulare Nationala

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Simulare_Nationala_Subiect.pdf

Explică un motiv pentru care spectacolul regizat de Liviu Rusu a atras atenția. 6 puncte

342. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2025 · Simulare Nationala

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Simulare_Nationala_Subiect.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, un efect pe careîl are muzica simfonică asupra tânăruluiȘtefan Aug. Doinaș. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național de Politiciși Evaluareîn Educație 70 Probă scrisă la limbași literatura română Simulare Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

343. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2025 · Speciala Subiect V06 · V06

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V06.pdf

Indică sensul din text al cuvântului glorieși al secvenței din nou. 6 puncte

344. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2025 · Speciala Subiect V06 · V06

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V06.pdf

Menționează numele celor doi traducători ai poeziilor lui Francis Jammes, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

345. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2025 · Speciala Subiect V06 · V06

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V06.pdf

Precizează o pasiune a scriitorului Ion Pillat, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat.
6 puncte

346. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2025 · Speciala Subiect V06 · V06

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V06.pdf

Explică motivul pentru care Virgil Carianopol cumpără volumul Scrisori către Plante. 6 puncte

347. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2025 · Speciala Subiect V06 · V06

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V06.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, opinia lui Ion Pillat despre traduceri, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare 70 Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

348. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2025 · Vara Iunie · V07

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V07.pdf

Indică sensul din text al cuvântului prielnicși al secvenței pe timpuri. 6 puncte

349. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2025 · Vara Iunie · V07

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V07.pdf

Menționează o caracteristică a profesorilor la al căror curs de inaugurare sălile erau pline, valorificând textul dat. 6 puncte

350. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2025 · Vara Iunie · V07

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V07.pdf

Precizează momentul zileiîn care are loc cursul de inaugurare susținut de Vasile Pârvan, justificându-ți răspunsul cu o secvență din text. 6 puncte

351. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2025 · Vara Iunie · V07

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V07.pdf

Explică un motiv pentru care Vasile Pârvan face referire la originea numelui său. 6 puncte

352. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2025 · Vara Iunie · V07

2025_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V07.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, atmosfera din sala „Odobescu”, de dinainteaînceperii cursului susținut de Vasile Pârvan, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare 70 Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 7 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

353. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Model Oficial

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Indică sensul din text al cuvântului elogiiși al secvențeiîn fiecare zi. 6 puncte

354. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2026 · Model Oficial

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Menționează două particularități ale limbajului din textele scrise de Arghezi, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

355. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2026 · Model Oficial

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Precizează atitudinea lui Arghezi față de manuscrisele sale, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

356. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2026 · Model Oficial

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Explică motivul pentru care Arghezi nu mai frecventa cafeneaua Capșa. 6 puncte

357. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2026 · Model Oficial

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Model_Oficial_Subiect.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Arghezi, așa cum reiese din finalul textului dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare 70 Probă scrisă la limbași literatura română Model Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

358. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Speciala Subiect V03 · V03

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03.pdf

ițește cu atenție textul dat: Caracteristicile Generației Z – cei cu vârsta cuprinsăîntre 8 și 23 de ani (născuțiîn perioada 1997-2012) Membrii Generației Z pun mai mare preț pe comunicarea fațăîn față decât generațiile anterioare. Mulți dintre tinerii de astăzi vor intra pe piața forței de muncă la o vârstă fragedă prin intermediul uceniciei, renunțând la educația tradițională și optând pentru studiile online. Odată cu avansul tehnologic, membrii Generației Z au avut ocazia să vadă direct ce seîntâmplăînîntreaga lume. Drept urmare, aceștia au o perspectivă globală și sunt mai toleranți. Sunt mai puțin optimiștiîn ceea ce privește viitorul, 60% din Generația Z sunt optimiștiîn legătură cu viitorul comparativ cu 89% dintre cei din Generația Y (cei născuțiîn perioada 1981-1996). Părinții din Generația X (cei născuțiîn perioada 1965-1980) și-au trimis copiii din Generația Z lașcoală la o vârstă mai fragedă decât celelalte generații. Procentul copiilor de 4 aniînscriși lașcoală s-a dublatîntre 2003 și 2013 în SUA. Generația Z considerășcoala nu doar o perioadă de dezvoltare intelectuală, ci și o pregătire pentru carieră și succes financiar. Astfel, această generație nu este preocupată numai de obținerea unei note sau de promovarea unui curs. Membrii Generației Z sunt mai interesați să se angajeze atunci cândștiu cum vor fi utilizateîn viitor cunoștințeleși priceperea lor. Membrii Generației Z preferă să se specializeze la locurile lor de muncă. Un element-cheie care definește această generație este accesul pe scară largă la tehnologia de comunicații digitale. Avândîn vedere răspândirea Wi Fi-uluiși a tehnologiei mobile, Generația Z percepe această conectivitate constantă mai degrabă ca pe o utilitate – cum este electricitatea – decât ca pe un lux. Preferă nu numai să consume media, ci și să creeze media. Pe măsură ce Generația Z vaîncepe să absolve facultateași să intre pe piața forței de muncă, este de așteptat să aibă o etică puternică de muncă similară cu cea a Generației Baby Boomers (cei născuțiîn perioada 1946-1964), responsabilitateași rezistența părinților lor din Generația Xși o mai bună adaptare tehnologicăîn comparație cu Generația Y. Studiile din Statele Unite arată că interesul Generației Z față de urmărirea televizorului esteîn scădere, în favoarea consumului diferitelor forme de social media, consum care nu este considerat atât de pasiv. Prezintă un mare interes pentru a-i ajuta pe ceilalți, pentru a construi o lume mai bună. după Sergiu-Lucian Raiu, Generațiile X, Yși Z pe piața muncii (2021) Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat. I. Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect. 6 puncte Cei născuțiîn perioada 1965-1980 fac parte din Generația a. Baby Boomers. b. X. c. Y. d. Z. II. Notează „A” sau „F” în dreptul literei corespunzătoare fiecărui enunț pentru a stabili dacă acesta este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din textul dat. 8 puncte a. Singura generație care pune accentul pe comunicarea fațăîn față este Generația Y. b. Copiii din Generația Z au fost trimiși lașcoală mai târziu decât ceilalți. c. Generația Z preferă diferite forme de social mediaîn defavoarea televizorului. d. Deși Generația Z este mai puțin optimistăîn privința viitorului, este interesată să construiască o lume mai bună. Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare

---

Probă scrisă – Limbași literatura română pentrușcolileși secțiile cu predareîn limba maghiară Varianta 3 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 4 III. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre una dintre literele (a – e) corespunzătoare fragmentelor care lipsesc din textul de mai jos. 8 puncte Membrii Generației Baby Boomers au fost crescuți cu un sentiment al dreptățiiși s-au așteptat la ce e mai bun de la viață. Apreciază diferite abilități profesionale cum ar fi: „integritate ridicată”, „corectitudine”, „împuternicire” și oportunitatea dezvoltării personale, preferă recompenseleși acele măsuri sau politici cum ar fi avansareaîn carieră. ____(1) Membrii Generației Y, la fel ca membrii Generației X, au fost primii care au crescut cu computereleși internetulîntr-o parte semnificativă a vieții lor.____(2) Tinerii de astăzi

așteaptă de la traineri să le dea informațiiîntr-un mod eficient, structurat, să le spună „cine, ce, de ce” învață, să le dea explicații concisești să le ofere un feedback imediat asupra progresului lorînînvățare. ____(3) Managerii care lucrează cu cei din Generația Y trebuie să le permită să lucreze independent, pentru că membrilor acestei generații le place asta.____(4) după Sergiu-Lucian Raiu, Generațiile X, Yși Z pe piața muncii (2021) a. Așadar, evenimentele sociale, economiceși istorice care influențează viața fiecărei generații diferăîn timpșiîn funcție de zona geografică. b. Baby Boomers prezintă o concentrare eticăși relațională mai puternică asupra locului de muncă. Au fost caracterizați ca persoane ambițioase care credîn munca susținută din greu atât individual, cât șiîn echipă, cu sacrificiu, și careștiu care este prețul plătit pentru succes. c. Experiența constantăîn lumea rețelelor virtuale a avut un impact profund asupra stilului celor două generațiiîn abordarea situațiilor de rezolvare a problemelor. d. În aceste condiții, managerii ar trebui să le acorde spații creativeși mai puțină supervizare directă, astfelîncât angajații Generației Y să aibă oportunități să-și asume responsabilități mai mari, săînvețe independentși să-și dovedească lorînșiși că pot reuși. e. Membrii Generației Z, spre exemplu, își doresc informații practiceși relevante. Își dorescînvățare individualizată, imediată, captivantă, antrenantă, avansată tehnologicși bazată mai mult pe vizual. IV. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre forma corectă a cuvintelor din paranteză. 8 puncte Recenziile (sistematică) ____(5) ale studiilor calitativeși ale studiilor critice sugerează că diferențele generaționale nu au o influență apreciabilă asupra proceselorși rezultatelor (muncă) ____(6) și totuși am arătat că modulîn care generațiile valorizează muncași viața personală diferă de la o generație la alta. Acționarii companiilor ar fi bine să investească ăîn brandul companiei, ca angajator, darșiîn (toată) ____(7) brandurile personale ale angajaților, în special managerișiresponsabili HRși să (a avea) ____(8) grijăși la imagineaîn rândul angajaților actuali. după Sergiu-Lucian Raiu, Generațiile X, Yși Z pe piața muncii (2021)

359. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Speciala Subiect V03 22331223 · V03

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03_22331223.pdf

Indică sensul din text al cuvântului nesfârșitași al secvențeiîn stare. 6 puncte

360. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2026 · Speciala Subiect V03 22331223 · V03

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03_22331223.pdf

Menționează obiectul pe care Henri Coandăîl primește de la tatăl său, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

361. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2026 · Speciala Subiect V03 22331223 · V03

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03_22331223.pdf

Precizează o atitudine pe care o are copilul atunci când observă marea de pețărm, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

362. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2026 · Speciala Subiect V03 22331223 · V03

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03_22331223.pdf

Explică motivul pentru care copilulîi cere mamei să taie pomul din grădină. 6 puncte

363. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2026 · Speciala Subiect V03 22331223 · V03

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Speciala_Subiect_V03_22331223.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Henri Coandă, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare 70 Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 3 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

364. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Toamna August · V04

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04.pdf

ițește cu atenție textul dat: De ceși ce citim? Citim ca să comunicăm, săînvățămși să conștientizăm că nu suntem singuri. Citim semnele timpuluiși ale spațiului, citim urmele celor viiși ale celor nevii, ne citim pe noiînșine, citim ca să creăm propria noastră lume. „A citi” este prima etapă a lui „a lectura”. În viziunea noilor teorii ale lecturii, „a lectura” înseamnă a descifra un text. Există o importantă diferență calitativăîntre „a citi” (a descifra un cod) și „a lectura” (aînțelege semnificațiași „adâncimea” codului). Ideea de citire se referă nu numai la texte, cișI la mesaje audiovizuale. Biblioteca personală (de cărți) poate avea sute de volume. Toate pot fiînregistrate pe 1- 4 CD-ROM-uri, un minuscul disc de trei grame ori pe un stick de 2 centimetri. Un singur asemenea stick are capacitatea de aînmagazina maximum: 9 milioane de cuvinte, 8 ore de sunet, 7000 de ilustrații, 800 de cărți, 250 de graficeși 100 de videoclipuri. Lectura electronică sau lectura pe ecran se realizeazăîn urma accesării unor hipertexte prin intermediul sistemului Internet (cu care se poate intraîn marile biblioteci ale lumii), a unor texte-scrisori (e-mail) etc. Este nevoie de o reînvățare a lecturii pentru deprinderea tehnicii de a căuta informația, pentru că fiecare lectură pe ecran are propriul său itinerar de căutare. Capacitatea esențială de utilizare a documentelor electronice trebuie să fie deprinsăînșcoală. Unele sisteme naționale deînvățământ se aflăîntr-un stadiu avansat de introducere a tehnologiei: Finlanda, Olanda, Anglia, Japoniași China au integrat informaticaîn programele lor naționale; Franța a echipat toate sălile de clasă cu material informaticși echipamente electronice; țările de Jos au asigurat calculatoare personale pentru fiecare elev dinînvățământul obligatoriu de stat. după Anton Ilica, Învățarea prin lectura media sau didactica unei noi ere a cunoașterii (2015) Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat. I. Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect. 6 puncte Pe un stick se potînmagazina maximum ... de cărți. a. 100. b. 250. c. 800. d. 7000. II. Notează „A” sau „F” în dreptul literei corespunzătoare fiecărui enunț pentru a stabili dacă acesta este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din textul dat. 8 puncte a. Unul dintre motivele pentru care oamenii citesc este comunicarea. b. „A citi” se referă laînțelegerea semnificației unui text. c. Utilizarea eficientă a documentelor electronice se deprindeîn familie. d. Franța se numără printrețările care au inclus informaticaîn curriculumul național. Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare

---

Probă scrisă – Limbași literatura română pentrușcolileși secțiile cu predareîn limba maghiară Varianta 4 Filiera tehnologică Pagina 2 din 4 III. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre una dintre literele (a – e) corespunzătoare fragmentelor care lipsesc din textul de mai jos. 8 puncte Textul tipărit pe hârtie nu mai este singura sursă importantă de informare. Așa-numita Galaxie Gutenberg, adică lumea textelor scrise, este tot mai mult concurată de Galaxia Marconi – un termen care se referă la lumea comunicațiilor moderne, cum ar fi internetul, televiziuneași noile tehnologii digitale. ____(1) Principala caracteristică a lumiiîn care trăim este viteza. Dacăîn basmele populare calul năzdrăvan alerga „ca gândulși ca vântul”, astăzi viteza nu mai constituie o aspirație visată, imaginatăîn literatura copiilor. ____(2) Această nouă eră digitală, marcată de omniprezența SMS-urilor, a e-mail-urilorși a internetului, a reconfigurat fundamental modulîn care interacționămși desfășurăm diverse activitățiîn mediulșcolar. ____(3) Odată cu ascensiunea formatelor digitale, noua condiție a cărții nu ar trebui să genereze teamă. Dimpotrivă, tehnologia informațională se dovedește a fi un instrument puternic pentru dinamizareași diversificarea experienței lecturii. ____(4) după Anton Ilica, Învățarea prin lectura media sau didactica unei noi ere a cunoașterii (2015) a. Așadar, oamenii vor citi cărți, indiferent dacă textele apar pe hârtie sauîn format digital. b. Electronica propune un nou mod de lecturare folosind hipertexte.

c. La ora actuală, supremația Galaxiei Marconi rezultă din faptul că documentele scriseîn format clasic sunt concurate de cele electronice, ceea ce duce la o schimbare importantăîn modulîn care primimși păstrăm informațiile. d. Mașinăriile au atins viteze de mai multe ori supersonice, iar informațiile „se deplasează” în spațiu, ignorând orice fel de convenții. e. Școala trebuie să integreze activ cuceririle erei digitale pentru a pregăti eficient noile generații pentru o lumeîn care competențele digitale nu mai sunt un lux, ci o necesitate fundamentală. IV. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre litera corespunzătoare răspunsului corect, selectând una dintre variante (a-c). 8 puncte Birourile societățilorși ambianțele familiale se deschid către universul informațional, permițând oamenilor, prin intermediul ___(5) buton, să corespondeze, să vorbească, să citească, să râdă cu cineva aflat la distanțe apreciabile. Aproape ___(6) evenimentele pot fi cunoscute ___(7) orice moment, concomitent cu producerea lor. Evenimentele ___(8) direct pe ecran – olimpiadeleși competițiile sportive, noutățileștiințificeși tehnice – sunt exemple ale globalizăriiișanselor oamenilor la cunoaștere. după Anton Ilica, Învățarea prin lectura media sau didactica unei noi ere a cunoașterii (2015) 5. a. unui b. unor c. unei 6. a. toată b. toate c. toți 7. a. cu b. între c. în 8. a. prezentat b. prezentate c. prezentați

365. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Toamna August · V04

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04_7acd614f.pdf

ițește cu atenție textul dat: De ceși ce citim? Citim ca să comunicăm, săînvățămși să conștientizăm că nu suntem singuri. Citim semnele timpuluiși ale spațiului, citim urmele celor viiși ale celor nevii, ne citim pe noiînșine, citim ca să creăm propria noastră lume. „A citi” este prima etapă a lui „a lectura”. În viziunea noilor teorii ale lecturii, „a lectura” înseamnă a descifra un text. Există o importantă diferență calitativăîntre „a citi” (a descifra un cod) și „a lectura” (aînțelege semnificațiași „adâncimea” codului). Ideea de citire se referă nu numai la texte, ciși la mesaje audiovizuale. Biblioteca personală (de cărți) poate avea sute de volume. Toate pot fiînregistrate pe 1- 4 CD-ROM-uri, un minuscul disc de trei grame ori pe un stick de 2 centimetri. Un singur asemenea stick are capacitatea de aînmagazina maximum: 9 milioane de cuvinte, 8 ore de sunet, 7000 de ilustrații, 800 de cărți, 250 de graficeși 100 de videoclipuri. Lectura electronică sau lectura pe ecran se realizeazăîn urma accesării unor hipertexte prin intermediul sistemului Internet (cu care se poate intraîn marile biblioteci ale lumii), a unor texte-scrisori (e-mail) etc. Este nevoie de o reînvățare a lecturii pentru deprinderea tehnicii de a căuta informația, pentru că fiecare lectură pe ecran are propriul său itinerar de căutare. Capacitatea esențială de utilizare a documentelor electronice trebuie să fie deprinsăînșcoală. Unele sisteme naționale deînvățământ se aflăîntr-un stadiu avansat de introducere a tehnologiei: Finlanda, Olanda, Anglia, Japoniași China au integrat informaticaîn programele lor naționale; Franța a echipat toate sălile de clasă cu material informaticși echipamente electronice; țările de Jos au asigurat calculatoare personale pentru fiecare elev dinînvățământul obligatoriu de stat. după Anton Ilica, Învățarea prin lectura media sau didactica unei noi ere a cunoașterii (2015) Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat. I. Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect. 6 puncte Pe un stick se potînmagazina maximum ... de cărți. a. 100. b. 250. c. 800. d. 7000. II. Notează „A” sau „F” în dreptul literei corespunzătoare fiecărui enunț pentru a stabili dacă acesta este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din textul dat. 8 puncte a. Unul dintre motivele pentru care oamenii citesc este comunicarea. b. „A citi” se referă laînțelegerea semnificației unui text. c. Utilizarea eficientă a documentelor electronice se deprindeîn familie. d. Franța se numără printrețările care au inclus informaticaîn curriculumul național. Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare

---

Probă scrisă – Limbași literatura română pentrușcolileși secțiile cu predareîn limba maghiară Varianta 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 4 III. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre una dintre literele (a – e) corespunzătoare fragmentelor care lipsesc din textul de mai jos. 8 puncte Textul tipărit pe hârtie nu mai este singura sursă importantă de informare. Așa-numita Galaxie Gutenberg, adică lumea textelor scrise, este tot mai mult concurată de Galaxia Marconi – un termen care se referă la lumea comunicațiilor moderne, cum ar fi internetul, televiziuneași noile tehnologii digitale. ____(1) Principala caracteristică a lumiiîn care trăim este viteza. Dacăîn basmele populare calul năzdrăvan alerga „ca gândulși ca vântul”, astăzi viteza nu mai constituie o aspirație visată, imaginatăîn literatura copiilor. ____(2) Această nouă eră digitală, marcată de omniprezența SMS-urilor, a e-mail-urilorși a internetului, a reconfigurat fundamental modulîn care interacționămși desfășurăm diverse activitățiîn mediulșcolar. ____(3) Odată cu ascensiunea formatelor digitale, noua condiție a cărții nu ar trebui să genereze teamă. Dimpotrivă, tehnologia informațională se dovedește a fi un instrument puternic pentru dinamizareași diversificarea experienței lecturii. ____(4) după Anton Ilica, Învățarea prin lectura media sau didactica unei noi ere a cunoașterii (2015) a. Așadar, oamenii vor citi cărți, indiferent dacă textele apar pe hârtie sauîn format digital. b. Electronica propune

un nou mod de lecturare folosind hipertexte. c. La ora actuală, supremația Galaxiei Marconi rezultă din faptul că documentele scriseîn format clasic sunt concurate de cele electronice, ceea ce duce la o schimbare importantăîn modulîn care primimși păstrăm informațiile. d. Mașinăriile au atins viteze de mai multe ori supersonice, iar informațiile „se deplasează” în spațiu, ignorând orice fel de convenții. e. Școala trebuie să integreze activ cuceririle erei digitale pentru a pregăti eficient noile generații pentru o lumeîn care competențele digitale nu mai sunt un lux, ci o necesitate fundamentală. IV. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre forma corectă a cuvintelor din paranteză. 8 puncte Generația noastră este contemporană cu globalizarea informațională a (lume) ____(5), grație facilităților calculatorului personalși internetului. Lumea (întreg) ____(6) e un „ciber-spațiu” (termen propus de W. Gibsonîn romanul de ficțiune Neuromancien, 1985), în care, în prezent, legăturile informaționale dintre oamenișI comunități (a se constitui) ____(7) într-o rețea unică (wwwși Internet). Fiecare individ devine un nod activîn (acest) ____(8) rețea vastă, având posibilitatea de a consumași de a produce informație la nivel global. după Anton Ilica, Învățarea prin lectura media sau didactica unei noi ere a cunoașterii (2015)

366. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Toamna August · V04

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04_c3eea153.pdf

Indică sensul din text al cuvântuluiînfricoșătoareși al secvenței aduce alinare. 6 puncte

367. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2026 · Toamna August · V04

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04_c3eea153.pdf

Menționează numele orașelor românești din care proveneau actorii refugiați la Iașiîn 1916, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

368. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2026 · Toamna August · V04

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04_c3eea153.pdf

Precizează profesia Mariei Filotti, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

369. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2026 · Toamna August · V04

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04_c3eea153.pdf

Explică motivul pentru care Maria Filotti se refugiază la Iași. 6 puncte

370. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2026 · Toamna August · V04

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Toamna_August-Septembrie_Subiect_V04_c3eea153.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o trăsătură morală a autoarei, așa cum reiese din textul dat. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare 70 Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 4 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2

371. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Vara Iunie · V06

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06.pdf

iteşte cu atenție textul dat: Sociologii au identificat vârsta care este cea mai potrivită pentru formarea unei prietenii. Nu că, în afara ei, oamenii ar fi incapabili să formeze legături semnificative cu alți oameni, însă la alte vârste viața ne poartă pe alte drumuri. Nu e nimic mai simpluși nimic mai complicatîn același timp ca, mergând pe terenul de joacă, să spui acele cuvinte magice: „Cum te cheamă? Vrei să ne jucămîmpreună?” La 4-5 ani, prieteniile se formează cu viteza luminii sau poate doar cu viteza pe care o permite vorbirea, aflatăîn formare, a celor doi protagoniști. În acest microcosmos social se nasc povești dependente de timpulși spațiul de joacă. De atunciîncolo, timpulși spațiul ne determină, uneori mai discret, alteori mai evident, toate relațiile sociale, implicitși prieteniile. În adolescență, prietenia capătă nuanțe mai intense. La această vârstă, prieteniileîncep să se bazeze tot mai mult pe valoriîmpărtășite, pe loialitateși interese comune, mai mult decât pe apropierea care e prioritarăîn copilărie. Însă totîn adolescență, pentru că identitatea esteîncăîn formareși, uneori, se află sub influența extremelor tipice vârstei, prieteniile nou formate pot fi vulnerabile, de scurtă durată. Între 20 și 24 de ani, o multitudine de factori seîmbină spre a ne oferi ocazii prielnice pentru prietenie: e vârsta la care cei mai mulți nu au responsabilități presanteîn familia de origine (îngrijirea părinților vârstnici) și nu au nici presiunea responsabilității pentru propria familie (petrecerea timpuluiîmpreună cu partenerul de viață, îngrijirea copiilor). Cea mai puternică resursă a tânărului adult este timpul. Potrivit anumitor studii, un adult tânăr petrece, în medie, între 10 și 20 de ore săptămânalîmpreună cu prietenii, campionii socializării fiind adulții cu vârsteîntre 20 și 24 de ani. Apoi, pe măsură ce avansămîn vârstă, la maturitate, apar elemente noiîn ecuație: întoarcerea de la facultateîn orașul natal/mutareaîn alt oraș cu serviciul, înlocuirea facultății cu serviciul (și a rețelei de prieteni de o vârstă cu o rețea eterogenă sub acest aspect), precumși formarea unei familii. Uneori, oamenii (mai ales la 30-40 de ani) se gândesc pursi simplu nu am timp de prieteni acum, iar lucrul acesta este o greșeală. după Alina Kartman, Cum ni se schimbă prieteniile de-a lungul vieții, www.semneletimpului.ro Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat. I. Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect. 6 puncte Persoanele cu vârste cuprinseîntre.....sunt considerate campioni ai socializării. a. 4 și 5 ani b. 10 și 20 de ani c. 20 și 24 de ani d. 30 și 40 de ani II. Notează „A” sau „F” în dreptul literei corespunzătoare fiecărui enunț pentru a stabili dacă acesta este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din textul dat. 8 puncte a. Sociologii nu au identificat o anumită vârstă potrivită pentru a lega prietenii. b. Prieteniile din copilărie nu depind de apropiereaîn timpși spațiu. c. Toate relațiile de prietenie formateîn adolescență sunt durabile. d. La maturitate, relațiile de prietenie pot fi influențate de mutareaîn alt oraș. Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare

---

Probă scrisă – Limbași literatura română pentrușcolileși secțiile cu predareîn limba maghiară Varianta 6 Filiera tehnologică Pagina 2 din 4 III. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre una dintre literele (a – e) corespunzătoare fragmentelor care lipsesc din textul de mai jos. 8 puncte Anthony Giddens scriaîn lucrarea sa Sociologie că majoritatea oamenilor petrec o anumită bucată a timpului lor zilnic (să zicem de la ora 9 la ora 17) la muncă. Dar nu doar timpul zilnic este porționat, cișsi cel săptămânal. ____(1) În copilărie, prieteniile sunt ocazii de a exersa viața. În prietenie, copilulînvață autocontrolulși să devină, pe de o parte, mai puțin egocentricși, pe de altă parte, conștient de nevoile celor din jur. ____(2) Încă din anii 1950, sociologii au inclus proximitateaîn topul celor mai importante trei ingrediente pentru formarea unei prietenii. ____(3) Jurnalista Kara Baskin a observat că formarea unei familii aduce cu sine noi provocări privind relațiile de prietenie. ____(4) după Alina Kartman, Cum ni se schimbă prieteniile de-a lungul vieții, www. semneletimpului.ro a.

Aceasta este vârsta la care mersul la facultate facilitează accesul la o rețea socială densă, în care tinerii adulți se pot manifesta cu mai multă siguranță de sine decâtîn adolescențășipot găsi mai ușor prieteni care să leîmpărtășească valorile. b. Astfel, legarea de prietenii cu alte familii devine o situație complexă. Nu mai este vorba doar despre cât de bine teînțelegi cu cealaltă persoană, cișidespre modulîn care partenerul tău o percepe. c. Oamenii lucrează de luni până vineri, iar sfârșitul săptămâniiîl petrec acasă, ceea ce le modificășablonul de activități față de cel din cursul săptămânii. d. Pe lângă proximitate, specialiștii consideră a fi de o importanță majoră: interacțiunile repetate, neplanificateși un cadru care săîncurajeze vulnerabilitateașiîncrederea reciprocă. e. Prieteniaîlînvață pe cel mic ceînseamnă empatia, darși nevoia lui de a face față micilor eșecurișirespingeri. IV. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre litera corespunzătoare răspunsului corect, selectând una dintre variante (a-c). 8 puncte Câțiva pași hotărâți ___(5) pot ajuta să investim mai mult timpși mai ___(6) energieîn prieteniile noastre, spune autoarea. Totulîncepe de la a acorda atențieșia prioritiza. Euîncerc să plănuiesc cu regularitateîntâlniri cu prietenii mei apropiațișicu oamenii ___(7) doresc săîi văd cât mai des. Cu toții avem vieți relativ ocupate, dar fac, în primul rând, planulși apoi efortul de a ajunge, de a fi acolo. A fi prezent este esențial ___(8) prietenie. după Alina Kartman, Cum ni se schimbă prieteniile de-a lungul vieții, www. semneletimpului.ro 5. a. ne b. mi c. se 6. a. multe b. multă c. mult 7. a. care b. cine c. pe care 8. a. în b. de la c. cu

372. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Vara Iunie · V06

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06_11f8b3b2.pdf

itește cu atenție textul dat: Sociologii au identificat vârsta care este cea mai potrivită pentru formarea unei prietenii. Nu că, în afara ei, oamenii ar fi incapabili să formeze legături semnificative cu alți oameni, însă la alte vârste viața ne poartă pe alte drumuri. Nu e nimic mai simplușinimic mai complicatîn același timp ca, mergând pe terenul de joacă, să spui acele cuvinte magice: „Cum te cheamă? Vrei să ne jucămîmpreună?” La 4-5 ani, prieteniile se formează cu viteza luminii sau poate doar cu viteza pe care o permite vorbirea, aflatăîn formare, a celor doi protagoniști. În acest microcosmos social se nasc povești dependente de timpulși spațiul de joacă. De atunciîncolo, timpulși spațiul ne determină, uneori mai discret, alteori mai evident, toate relațiile sociale, implicitși prieteniile. În adolescență, prietenia capătă nuanțe mai intense. La această vârstă, prieteniileîncep să se bazeze tot mai mult pe valoriîmpărtășite, pe loialitateși interese comune, mai mult decât pe apropierea care e prioritarăîn copilărie. Însă totîn adolescență, pentru că identitatea esteîncăîn formareși, uneori, se află sub influența extremelor tipice vârstei, prieteniile nou formate pot fi vulnerabile, de scurtă durată. Între 20 și 24 de ani, o multitudine de factori seîmbină spre a ne oferi ocazii prielnice pentru prietenie: e vârsta la care cei mai mulți nu au responsabilități presanteîn familia de origine (îngrijirea părinților vârstnici) și nu au nici presiunea responsabilității pentru propria familie (petrecerea timpuluiîmpreună cu partenerul de viață, îngrijirea copiilor). Cea mai puternică resursă a tânărului adult este timpul. Potrivit anumitor studii, un adult tânăr petrece, în medie, între 10 și 20 de ore săptămânalîmpreună cu prietenii, campionii socializării fiind adulții cu vârsteîntre 20 și 24 de ani. Apoi, pe măsură ce avansămîn vârstă, la maturitate, apar elemente noiîn ecuație: întoarcerea de la facultateîn orașul natal/mutareaîn alt oraș cu serviciul, înlocuirea facultății cu serviciul (și a rețelei de prieteni de o vârstă cu o rețea eterogenă sub acest aspect), precumși formarea unei familii. Uneori, oamenii (mai ales la 30-40 de ani) se gândesc pursi simplu nu am timp de prieteni acum, iar lucrul acesta este o greșeală. după Alina Kartman, Cum ni se schimbă prieteniile de-a lungul vieții, www.semneletimpului.ro Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat. I. Scrie litera corespunzătoare răspunsului corect. 6 puncte Persoanele cu vârste cuprinseîntre.....sunt considerate campioni ai socializării. a. 4 și 5 ani b. 10 și 20 de ani c. 20 și 24 de ani d. 30 și 40 de ani II. Notează „A” sau „F” în dreptul literei corespunzătoare fiecărui enunț pentru a stabili dacă acesta este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din textul dat. 8 puncte a. Sociologii nu au identificat o anumită vârstă potrivită pentru a lega prietenii. b. Prieteniile din copilărie nu depind de apropiereaîn timpși spațiu. c. Toate relațiile de prietenie formateîn adolescență sunt durabile. d. La maturitate, relațiile de prietenie pot fi influențate de mutareaîn alt oraș. Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare

---

Probă scrisă – Limbași literatura română pentrușcolileși secțiile cu predareîn limba maghiară Varianta 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 4 III. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre una dintre literele (a – e) corespunzătoare fragmentelor care lipsesc din textul de mai jos. 8 puncte Anthony Giddens scriaîn lucrarea sa Sociologie că majoritatea oamenilor petrec o anumită bucată a timpului lor zilnic (să zicem de la ora 9 la ora 17) la muncă. Dar nu doar timpul zilnic este porționat, cișisi cel săptămânal. ____(1) În copilărie, prieteniile sunt ocazii de a exersa viața. În prietenie, copilulînvață autocontrolulși să devină, pe de o parte, mai puțin egocentricși, pe de altă parte, conștient de nevoile celor din jur. ____(2) Încă din anii 1950, sociologii au inclus proximitateaîn topul celor mai importante trei ingrediente pentru formarea unei prietenii. ____(3) Jurnalista Kara Baskin a observat că formarea unei familii aduce cu sine noi provocări privind relațiile de prietenie. ____(4) după Alina Kartman, Cum ni se schimbă prieteniile de-a

lungul vieții, www. semneletimpului.ro a. Aceasta este vârsta la care mersul la facultate facilitează accesul la o rețea socială densă, în care tinerii adulți se pot manifesta cu mai multă siguranță de sine decâtîn adolescențășipot găsi mai ușor prieteni care să leîmpărtășească valorile. b. Astfel, legarea de prietenii cu alte familii devine o situație complexă. Nu mai este vorba doar despre cât de bine teînțelegi cu cealaltă persoană, cișidespre modulîn care partenerul tău o percepe. c. Oamenii lucrează de luni până vineri, iar sfârșitul săptămâniiîl petrec acasă, ceea ce le modificășablonul de activități față de cel din cursul săptămânii. d. Pe lângă proximitate, specialiștii consideră a fi de o importanță majoră: interacțiunile repetate, neplanificateși un cadru care săîncurajeze vulnerabilitateașiîncrederea reciprocă. e. Prieteniaîlînvață pe cel mic ceînseamnă empatia, darși nevoia lui de a face față micilor eșecurișirespingeri. IV. Scrie, pe foaia de examen, în dreptul fiecărei cifre forma corectă a cuvintelor din paranteză. 8 puncte O oarecare consolare vine din faptul că toți trăim o astfel de tensiuneîntre idealurile noastre cu privire la prieteniești realitatea plină de pretenții concurente a vieților pe care le trăim. Prieteniile noastre au (acest) ___(5) vulnerabilitate la (toată) ___(6) lucrurile pe care „trebuie să le facem”, care pot să (a deveni) ___(7) prioritareîn fața (lucruri)___(8) despre care credem că „ar fi plăcut să le facem”. O altă veste bună este faptul că situația nu rămâne așa pentru totdeauna. după Alina Kartman, Cum ni se schimbă prieteniile de-a lungul vieții, www. semneletimpului.ro

373. Romana — Subiectul I, exercițiul 1

Sursă: 2026 · Vara Iunie · V06

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06_91ad18d3.pdf

Indică sensul din text al cuvântului bineînțelesși al secvențeiîmi dau seama. 6 puncte

374. Romana — Subiectul I, exercițiul 2

Sursă: 2026 · Vara Iunie · V06

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06_91ad18d3.pdf

Menționează domeniulîn care seîncadrează studiul la care lucrează Dinu Pillat, utilizând informațiile din textul dat. 6 puncte

375. Romana — Subiectul I, exercițiul 3

Sursă: 2026 · Vara Iunie · V06

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06_91ad18d3.pdf

Precizează o reacție a familiei la primirea pachetului trimis de Pia, justificându-ți răspunsul cu o secvență semnificativă din textul dat. 6 puncte

376. Romana — Subiectul I, exercițiul 4

Sursă: 2026 · Vara Iunie · V06

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06_91ad18d3.pdf

Explică un motiv pentru care Dinu Pillați familia sa preferă să părăsească duminica Bucureștiul. 6 puncte

377. Romana — Subiectul I, exercițiul 5

Sursă: 2026 · Vara Iunie · V06

2026_Romana_Uman-Pedagogic_Sesiune_Vara_Iunie-Iulie_Subiect_V06_91ad18d3.pdf

Prezintă, în 30-50 de cuvinte, o trăsătură morală a lui Dinu, desprinsă din al treilea paragraf al textului. 6 puncte Ministerul Educațieiși Cercetării Centrul Național pentru Curriculumși Evaluare 70 Probă scrisă la limbași literatura română Varianta 6 Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic Pagina 2 din 2